



Modus Quartett Omri Hason Global World Jazz

Freitag, 20. Oktober, 2023
20.15 Uhr



Modus hat unzählige Konzerte in Japan, Israel und Europa gespielt. Neu stösst der grossartige Sänger und Stimmkünstler Bruno Amstad zur Band. Er bereichert den Band Sound durch seinen von Rock, Jazz und Soul inspirierten Gesang und ergänzt ihn mit ethnischen Klängen verschiedenster Kulturen. Der New Yorker Jazzharfenist Park Stickney verbindet Jazz und Harfe meisterhaft. Zusammen mit dem Kontrabassisten Lorenz Beyeler und dem israelischen Perkussionisten Omri Hason bilden sie das rhythmische und harmonische Fundament des Quartetts.

Duo Oplatka Spanische Romantik mit Flöte+Harfe

Freitag, 3. November, 2023
20.15 Uhr



Kathrin Oplatka und Edmée-Angeline Sansonnens spielen Werke von Georges Bizet, Isaac Albeniz und Gabriel Fauré, mit Bezug zu Spanien und zur Oper Carmen. Kathrin Oplatka hat ihre Kindheit in Stockholm, Paris und Moskau verbracht und hat an mehreren Hochschulen Flöte studiert. Die Fribourgerin Edmée-Angeline Sansonnens hat an diversen Konservatorien Harfe studiert. Beide unterrichten an Musikschulen. Zauberhafte Klänge werden das Kellergewölbe erfüllen, Luft- und Saitentöne verschmelzen und berühren mit Virtuosität und starker Ausdruckskraft!

No Crows World Folk

Donnerstag, 9. November, 2023
20.15 Uhr



Wie so manche Irische Band fing «No Crows» als Folk Session an. Im Pub «Shoot the Crows» in Sligo, Irland, spielten sie wöchentlich Folk aus aller Welt und ihre eigenen Songs. Aber schon bald flogen die Krähen aus dem Pub und in die Internationale Folkszene, zu Festivals und Folk Clubs in Kopenhagen, London, Belgien, Holland, Deutschland und der Schweiz. Ihre Musik ist ebenso international wie die Bandmitglieder in diesem mit Energie geladenen Ensemble. Der Stil reicht von Folk und Traditionell Irisch bis Jazz, von Irland bis Osteuropa und Katalonien.

The nightingales 8 Stimmen A capella Gesang

Freitag, 24. November, 2023
20.15 Uhr



Das a-cappella Ensemble aus dem Raum Solothurn schmeichelt den Herzen des Publikums. Der Gesang steht im Zentrum, Bodypercussion und Choreografien sorgen immer wieder für Überraschungsmomente. Die acht charakteristischen Stimmen zeigen sich mal solo, mal verschmelzen sie im homogenen Chorklang. Das neue Programm bietet einen bunten Strauss an berührenden Songs, vom jazzigen Swing zum kriminellen Tango, von melancholischen Balladen bis hin zu Bollywood-Melodien. Eigenkompositionen verleihen dem Programm eine persönliche Note.

Reto Burrell Singer Songwriter

Freitag, 15. Dezember, 2023
20.15 Uhr



«Ungestelzte Rockmusik, frei von Posen, aber voller Freiheitsdrang». Reto Burrell spielt Rock – und zwar so, wie er ursprünglich einmal angedacht war: in seiner Schlichtheit elegant, nirgends plump, austariert und voller Frische. Am ehesten kommen einem Graham Parker oder John Cougar Mellencamp in ihren guten Tagen in den Sinn, wobei der Schweizer jedoch stets klingt wie er selbst. Seit der Veröffentlichung seines ersten Albums «Echo Park» im Jahr 2001 ist es dem Schweizer Künstler Reto Burrell gelungen, Rock, Pop, Country, Folk und Blues zu einem ganz eigenen Americana-Stil zu verbinden.

Cardhu Tree Indi Folk Tales

Freitag, 12. Januar, 2024
20.15 Uhr



Die Songs von Cardhu Tree erzählen von Verwurzelung und Entwurzelung, von Verästelungen und Entgleisungen des Lebens. Die Band mischt Eigenkompositionen gekonnt mit frisch arrangiertem Celtic Folk, bluesigen Elementen und einer Prise Schweizer Volksmusik. Siger-Songwriterin Kathrin Künzi erzählt mit klarer Stimme Geschichten aus dem Leben, Vincent Milliod zaubert auf der Violine, am Bass sorgt Emanuel Schnyder für Tempo. Als Gast ist die Perkussionistin Karin Schulthess mit von Partie.

Adaya Quartett Vocals, Guitar, Banjo, Zither, Electric Guitar

Freitag, 26. Januar, 2024
20.15 Uhr



Ihre Geschichten sind packende, poetische Songs, getrieben von ihrem Banjo- und Gitarrenspiel, magische Momente voller Feingefühl und gleichwohl wuchtig und mit Ausdruck präsentiert. Die Musikerin ADAYA erzählt von der anderen Seite des Menschen, die verborgenen Schätze jedes Wesens, von den dunklen wie auch hellen Kapiteln. Intensive Momente, an denen ADAYA das Publikum teilhaben lässt. ADAYA ist mit ihrer Band unterwegs, das sind Larsen Genovese an der Geige, Theo Känzig am Bass und Frederik Rechsteiner am Schlagzeug.

Trio Anemoi Musik aus allen Himmelsrichtungen

Freitag, 16. Februar, 2024
20.15 Uhr



Anemoi, die vier Windgötter tragen uns aus allen Himmelsrichtungen Lieder und Melodien zu... von Klezmer, Swing bis Tango, italienisch, russisch oder mazedonisch, Chansons oder musique tzigane... wir spielen Musik zum Tanzen, Träumen und sich an ferne Orte tragen lassen. Ausgelassen, melancholisch oder besinnlich, wir drei Musiker*innen lassen Sie unsere Liebeserklärung an die Musik mit Kontrabass, Cello, Gitarre und Akkordeon hautnah erleben. Anemoi ist an Vernissagen, Serenaden und auf kleinen Bühnen anzutreffen.

Evelyn & Kristina Brunner Inspirierte Volksmusik

Freitag, 8. März, 2024
20.15 Uhr



Am besten verabschiedet man sich von den musikalischen Vorstellungen, die man normalerweise mit Schwyzerörgeli, Cello und Kontrabass verknüpft. Die Musikerinnen Evelyn und Kristina Brunner lassen sich von Melodien, Harmonien und Rhythmen verschiedenster Stile inspirieren. Souverän wechseln sie vom Schwyzerörgeli zum Cello, zum Kontrabass und zurück und kreieren dabei ihre eigene Musikwelt. Wer ihre Musik kennt, weiss: Sie ist stets überraschend, manchmal melancholisch und ernsthaft, mal witzig und voller Schalk.

Walter Baumgartner mit Joe Schwach Acoustic Blues Drifter

Freitag, 22. März, 2024
20.15 Uhr



«Acoustic Blues Drifter» spielen amerikanische Folksmusik von Blues bis zu Bluegrass aus alten und neuen Zeiten. Mit originellen Eigenkompositionen gehen sie neue Wege und geben diesen ursprünglichen Musikstilen eine eigene Note. Das Duo präsentiert einen authentischen, intimen Sound mit akustischen Instrumenten (Gitarren, Harmonicas, Stimmen). Die Markenzeichen sind die Stimmen, das virtuose Zusammenspiel der Instrumente und ein kompakter, luftiger Sound mit Bluesharp, Gitarre, Gesang und Percussion.

Unsere Sponsoren:

BEKB, Huttwil / bild huttwil gmbh / Brauerei Napf GmbH, Walterswil / Clevergie AG, Wyssachen / Clientis Bank Oberaargau / Delinat Weine / Einwohnergemeinde Huttwil / Druckerei Schürch AG, Huttwil / Emmental Versicherung / Ersparniskasse Affoltern / Flückiger Emmentaler Spezialitäten AG, Huttwil / Fotoart Derendinger, Thörigen / Fritz Gygli Holzbau, Eriswil / GVB (Gebäudeversicherung Bern) / holzschreiner GmbH, Rohrbach / Migros Kulturprozent / die Mobiliar, Agentur Huttwil / Oechsli Wohnen+Schlafen AG, Huttwil / Raiffeisenbank Unteremmental / Schulze Elektro AG, Huttwil / Swisslos – Kultur Kt. Bern / Wüthrich Haustechnik AG, Kleindietwil / Peter Wyss, Natursteine, Eriswil

Reservationen:

Keller-Bistro Alte Mühle info@kellerbistro-huttwil.ch
Sonneggstrasse 6 062 962 05 13
4950 Huttwil kellerbistro-huttwil.ch