



Keller-Bistro

Alte Mühle Huttwil

Reservationen: kellerbistro@kellerbistro-huttwil.ch / 062 962 05 13

Verantwortliche: Christina Büchi und Erich Stamm

Adresse: Alte Mühle, Sonneggstrasse 6, 4950 Huttwil

www.kellerbistro-huttwil.ch

Änderungen vorbehalten

	Drüdieter Agglofolk Freitag, 28. Okt. 16, 20.15	Die drei Dieter Drüdieter verbinden wie selbstverständlich Blues, Metal und Singer-Songwriter-Tradition mit Jodelied, Schottisch und Mundart-Rock. Das vielfältige Repertoire besteht sowohl aus eigenen Stücken als auch neugedichteten Cover-Versionen und traditionellen Liedern oder Ländler-Tänzen. Drüdieter verstehen es, das Publikum durch ein abwechslungsreiches Programm, instrumentale und gesangliche Qualität, grosse Spielfreude und nicht zuletzt witzige Kommentare in ihren Bann zu ziehen.
	Frölein Da Capo "Nöies Zöigs" Freitag, 18. Nov. 16, 20.15	Special Concert – ausserhalb der Saison- und Gönner-Abos: Während das Frölein im solobesetzten Orchester multiinstrumental loopen tut, parliert sie sich gekonnt in die Bredouille und frönt der bescheidenen Hochstaplerei. In ihren Mundartliedern reimt sie sich die Ungereimtheiten des Lebens so zusammen, dass es passt. Ömu für sie. Und mit rhythmischem Stillstand wirkt sie der statischen Dynamik des Einfräorchesters entgegen. Das klingt jetzt ordali überzeitig, ist aber im Grunde einfach nur „Nöies Zöigs“. Nöie Lieder, nöie Kleider, nöie Blickwinkel. Ja und Singen tut sie auch. Imfau. Organisation und Reservation: hpk@besonet.ch / SMS 076 302 88 95
	Schürmüli-Musig Appenzell bis Südamerika Freitag, 9. Dez. 2016, 20.15	Lebensfreude, Begeisterung, Beschwingtheit, Power, Temperament, Zartheit, Schalk – grenzüberschreitende lüpfige Volksmusik aus aller Welt – Traditionelles und Eigenkompositionen – Musik mit Barbara Schirmer Hackbrett, Anna Kohler Geige, Gesang, Esther Kaufmann Akkordeon, Mike Zender Bass sind mit ihrer Band bereits in halb Europa, den USA und Japan aufgetreten – fehlt also nur noch Huttwil!
	Musique Simili TOUR DE FÊTE Freitag, 13. Jan. 17, 20.15	Musique Simili mit neuem Programm TOUR DE FÊTE! Schweizer Première DO 03. Nov. 2016 Tabouretli Basel Berner Première DO 29. Dez. 2016 La Cappella Bern Und dann: Erstes Konzert 2017 und Huttwiler Première! Juliette Du Pasquier - Line Loddo - Marc Hänsenberger
	Marco Marchi & the Mojo Workers Bluesquartett Freitag, 3. Febr. 17, 20.15	Marco Marchi guitars, vocals, Marco Simoncelli harmonica, vocals, Fabio Bianchi Tuba, Bass, Toby Stiftner percussion spielen die Musik aus der Zeit, als der Alkohol aus Teetassen getrunken wurde und Al Capone für den Nachschub sorgte. Musikalische Perlen auf Originalinstrumenten – echte Musik aus dem Schmelztiegel des Mississippi-Deltas für Geniesse-rlinnen
	Musique en route im wilden Osten Freitag, 24. Febr. 17, 20.15	Das Quartett spielt sich virtuos durch die musikalischen Schätze, die quer durch Südosteuropa & den Balkan, durch Rumänien bis nach Russland führen und erschafft vom ersten Augenblick an eine zauberhafte Atmosphäre. Das Publikum wird mitgerissen und befindet sich umgehend im Wechselbad zwischen Melancholie und Ausgelassenheit, temperamentvollen Rhythmen und perfektem Zusammenspiel, transparentem Sound und bestender Spielfreude. Stefanie Hess, Ronny Spiegel, Tom Tafel und Ariel Facundo Rossi
	No Crows Celtic Folk / World Music Donnerstag, 30. März 17, 20.15	Die energetische Folk Band aus dem Nordwesten Irlands bringt ihr neues Programm in die Alte Mühle Huttwil! Diesmal mit dem brandneuen Album von Eigenkompositionen aller Bandmitglieder. Im Stil reichen die Songs und Instrumentals gespielt auf Geigen, Mandoline, Cello, Gitarren und Bass von Irish Folk über Gypsy Swing bis in den Mittelmeer Raum. Die Band bringt eine Energie in den Raum, die auch das Publikum ansteckt. Aber es bleibt immer noch genug Platz für ausdrucksvolle langsame Stücke, die den Zuhörer träumen lassen.
	Lisa Catena Tryout mit dem 3. Soloprogramm Freitag, 21. April 17, 20.15	Ihre Sporen auf der Bühne verdiente sich Lisa Catena als Gitarristin einer Punkband. Doch in Zeiten, wo Rockstars golfspielende Veganer mit eigener Turnschuhlinie sind, ist Humor der neue Rock 'n' roll: respektlos, aktuell und wenn nötig auf's Maul. Immer brandaktuell, schiesst Catena locker aus der Hüfte. Auf Bürger mit Frustrationshintergrund. Und was es für den Berufsstand des Satirikers bedeutet, wenn mittlerweile die meisten Länder von Komikern und Clowns regiert werden. Die Gewinnerin des Swiss Comedy Awards kommentiert scharfzüngig und wach das Zeitgeschehen...